

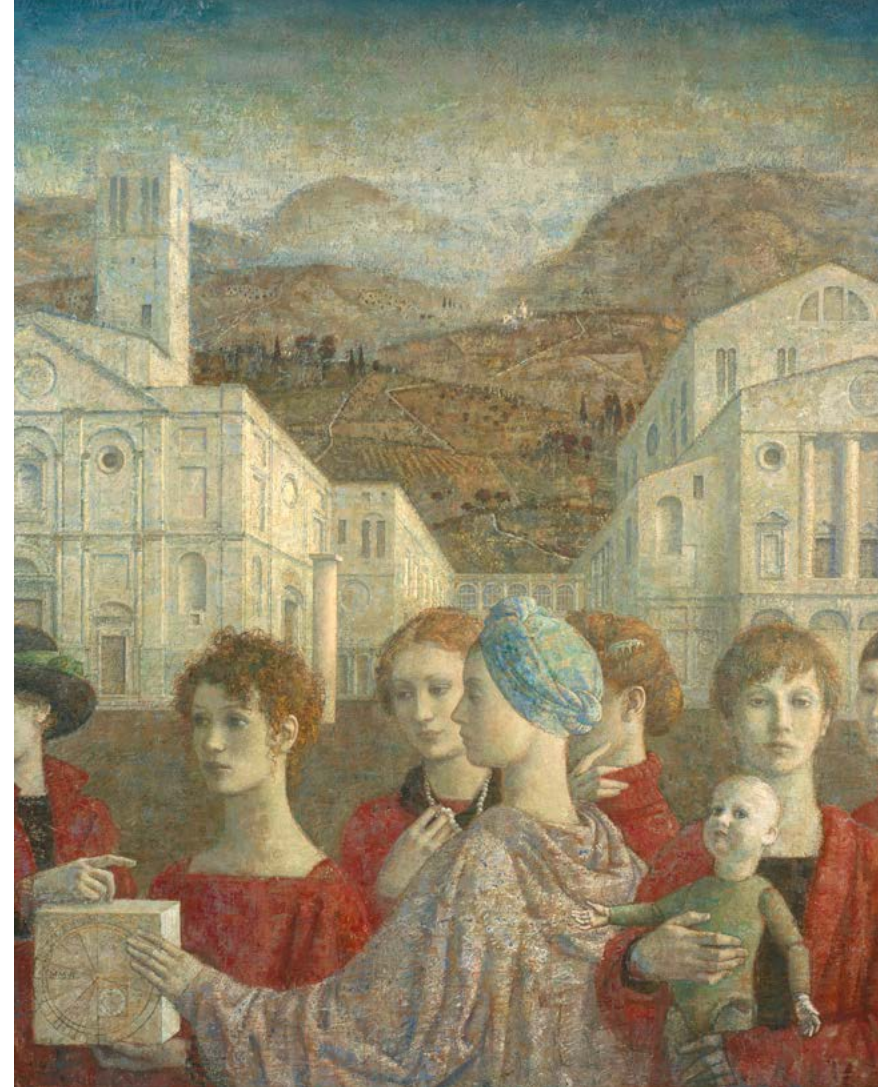
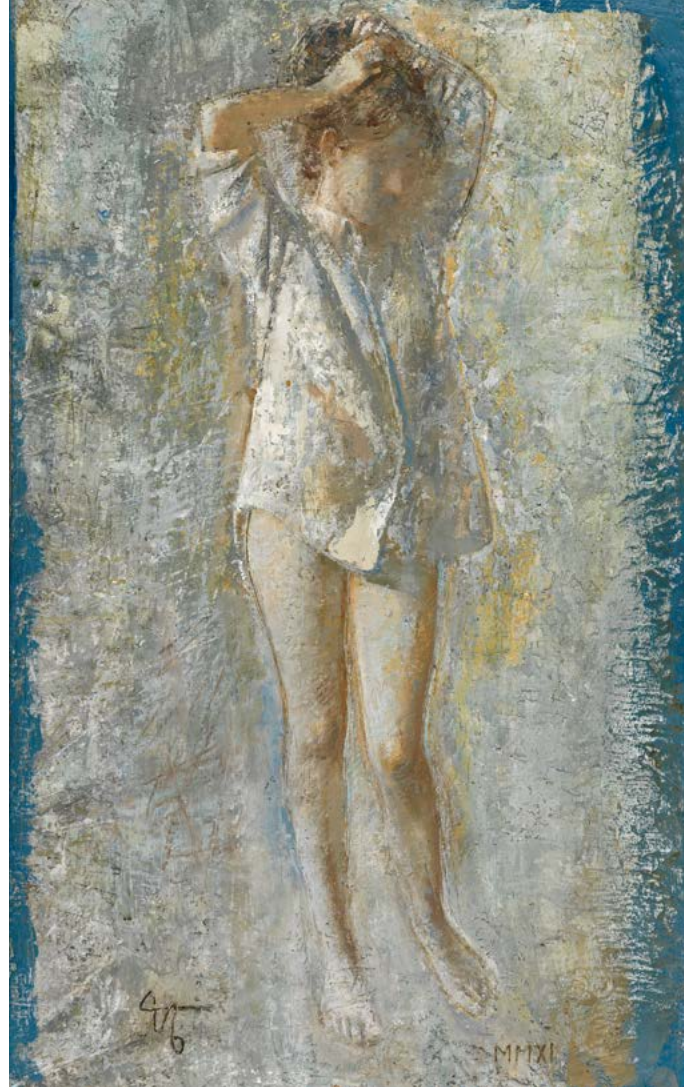
IGOR BITMAN

LA BEAUTÉ QUI S'EN VA...

projet d'édition



lelivredart

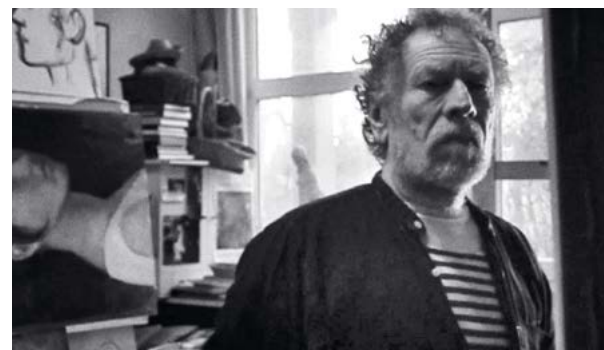


« C'est le moment de grâce où la beauté amorce sa disparition et c'est le début de sa disparition qui révèle la beauté. Igor Bitman fige l'instant pour retenir la beauté qui s'en va. »

Maximilien Friche

Les éditions Lelivredart sont heureuses de vous annoncer la parution prochaine d'un ouvrage monographique consacré à l'œuvre d'Igor Bitman.

Pour aider à la réalisation de ce bel ouvrage, les éditions Lelivredart organisent une souscription qui, avec votre concours, contribuera, nous l'espérons, à la diffusion de l'œuvre de l'artiste.



L'ARTISTE

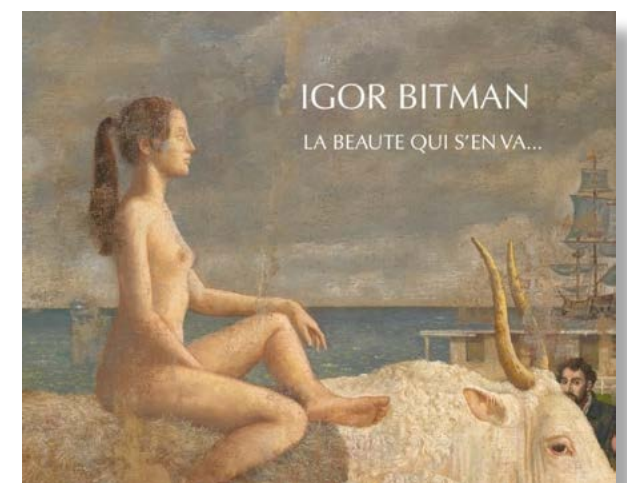
Igor Bitman est né en 1953 à Moscou. Après des études à l'école des Beaux-Arts de Moscou, il fuit l'Union soviétique en 1980 et s'installe définitivement en France en 1987. S'inscrivant d'abord dans un courant postmoderniste fortement influencé par tout ce que l'Occident pouvait lui apporter – du Nouveau roman à Pasolini en passant par la gastronomie –, il va progressivement entamer « des conversations picturales », comme il aime à le dire lui-même. Il met ainsi rapidement en place l'univers qui est désormais le sien, empreint d'éternité, au surréalisme sous-jacent : un travail intemporel, fortement imprégné de Renaissance italienne. Depuis lors, il expose régulièrement dans plusieurs pays : Montréal, Genève, La Haye, Bologne (galerie Forni) et Paris (galeries Visconti et Francis Barlier). Ses œuvres figurent dans de nombreuses collections privées à travers le monde.

LE LIVRE

Monographie d'ampleur, l'ouvrage retrace près de cinquante ans de création à travers 400 reproductions d'œuvres en couleur. Organisé par thématiques, il aborde toutes les facettes d'une œuvre riche : sujets mythologiques, scènes urbaines, portraits... De nombreux carnets de croquis, études et photographies y sont reproduits, donnant accès aux coulisses de la création. Plusieurs textes et citations viennent enrichir le corpus d'œuvres, créant ainsi un dialogue avec différents auteurs – écrivains, critiques d'art, réflexions de l'artiste lui-même viennent ponctuer le déroulé. Le très beau texte de l'écrivain Maximilien Friche en introduction de l'ouvrage donne d'emblée le ton à cet ouvrage de référence sur l'œuvre d'Igor Bitman.

À paraître en novembre 2026, le livre sera ensuite disponible en librairies, et présenté lors de salons, foires et événements artistiques.

PREMIÈRE PAGE : **Femme au cube (détail)**, pastel à l'huile sur toile, 100 x 100 cm, 1991 / DE GAUCHE À DROITE : **C-Y. se coiffant**, technique mixte sur toile, 55 x 38 cm, 2023 / **V. se coiffant**, encaustique sur toile, 55 x 33 cm, 2011 / **Procension**, encaustique sur toile, 200 x 160 cm, 2006 / **M-L en Japonaise**, encaustique sur toile, 97 x 45 cm, 2023



Fiche technique :

29 x 24 cm
288 pages en couleur
couverture reliée
Prix public : 45 €
Diffusion : CED-CEDIF
Distribution : Daudin

OFFRE DE SOUSCRIPTION

PARUTION : NOVEMBRE 2026

POUR SOUTENIR CETTE PUBLICATION

Vous avez la possibilité de :

- ▶ Commander l'ouvrage au prix préférentiel de **35 €** (au lieu de 45 €)
- ▶ Commander l'ouvrage accompagné d'une photographie signée et numérotée (21 x 29,7 cm), au prix de **88 €**
- ▶ Commander l'ouvrage accompagné d'une digraphie signée et numérotée (59 x 42 cm), au prix de **238 €**
- ▶ Commander l'ouvrage accompagné d'une œuvre originale, de **850 à 2 500 €**
- ▶ Soutenir la publication en faisant un **don**

(voir les œuvres proposées sur www.livredart.com/project/bitman)

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Sur internet (paiement sécurisé) : www.livredart.com/project/bitman

Igor Bitman : ib.glik@gmail.com

Éditions Livredart : info@livredart.com | 01 40 01 04 26



Ondine, photographie, 21 x 29,7 cm



A Sozhou, digraphie, 59 x 42 cm



Drap rouge, huile sur toile 27 x 35 cm, 2022

BON DE SOUSCRIPTION IGOR BITMAN

Souscription en ligne sur www.livredart.com/project/bitman

Je souhaite : ▶ Commander ____ exemplaire(s) de l'ouvrage x **35 €**

▶ Commander l'ouvrage + photographie* x **88 €**

▶ Commander l'ouvrage + digraphie* x **238 €**

▶ Commander l'ouvrage + œuvre* x **850 € / 2 500 €**

▶ Commander l'ouvrage + faire un **don**

_____ €

_____ €

_____ €

_____ €

_____ €

* Je choisis l'œuvre n° ____ (voir sur www.livredart.com/projetct/bitman)

Port : ▶ Je souhaite retirer mes ouvrages auprès de l'artiste : *pas de frais*

▶ Je souhaite recevoir mes ouvrages : France + 6 € / étranger *nous consulter*

_____ €

Total :

_____ €

Règlement ▶ **par carte bancaire** : sur internet à l'adresse www.livredart.com/project/bitman

▶ **par virement** : sur notre RIB : FR76 1027 8060 4100 0201 5904 585 – BIC : CMCIFR2A
En précisant votre nom sur le virement et en nous envoyant un mail à info@livredart.com

▶ **par chèque** : à l'ordre de « Livredart », à nous adresser avec ce bulletin à :
Livredart – 113, boulevard Richard-Lenoir – 75011 Paris (votre chèque ne sera débité qu'à la parution)

Prénom et nom : _____

Adresse : _____

Code postal et ville : _____ Pays : _____

Téléphone ou mail : _____